DEMOCRACIA

Semanario independiente

SUBSCRIPCIÓN

Mugardos, mes.... 0'50 ptas
Provincias, trimestre 2'00 d.
Extranjero, año.... 10'00 id

Año III — Mugardos 12 de Enero de 1913 — Núm. 68

Las fiestas del Patrono

VÍSPERAS

El siempre grato sonido de la típica gaita suena atrayente, dando aviso al pueblo de la hermosa fiesta que se avecina, y ante el armonioso reclamo una legión de chiquillos acuden en tropel de todos los rincones del pueblo, rodeando alborozados al hábil aficionado encargado de extraer del clásico instrumento las enxebres notas, que se esparcen melancólicas irradiando ternura, miontras que contrastando ferozmente con ese atractivo son, se oye el formidable estrépito de los cohetes y bombas que el simpático *tío Viñas* lanza pródigo á la atarbonada atmósfera, cual si quisiera deshacer á fuerza de pólvora las negruzcas nubes que amenazadoras se extienden por el espacio, dando motivo para que el ánimo del vecindario en general y el de los simpáticos chicos de *Amor al pueblo* en particular estuviese acometido de la natural zozobra que produce señales tan fatídicas para el éxito de los festejos.

Con el gaitero y el lanzador de cohetos, van los caprichosos cabezudos que de poco tiempo acá forman en ésta parte obligada de toda fiesta, bailando grotescamente ante un bien confeccionado estandarte azul y blanco, en cuyo centro pintó admirablemente el amigo Domingo Gelpi la simpática divisa adoptada por la Comisión organizadora de las fiestas, estandarte que conduce con toda solemnidad el célebre Miguel Gallego, y esta original comitiva recorre alegre todo el pueblo infundiendo animación y contento en los corazones de todos sus habitantes.

El día de San Juiián

Crónica... ó lo que sea.

Caballeros. ¡Hay que embromarse! La mil veces entusiasta y decidida comisión *Amor al pueblo*, á pesar de haberse quedado en el período más crítico sin su cabeza visible (¡y tan visible!) sacrificada por su dueño al tétrico pajarraco que en Nobás anida; á pesar de los nefastos graznidos de las lechuzas agoreras enemigas de todo lo que signifique un átomo de luz que pueda rasgar el velo de negruras en que se esconden, y á pesar, en fin, de los antipáticos gruñidos *d'os porcos louseiros* que igual se tragan la inmunda piltrafa que los sonrosados dedos del recien nacido; se ha salido con la suya demostrando elocuentemente los dignos jóvenes que la componen, un espíritu de rectitud, energía y *vergüenza* (sí, señor Ondámetro, la vergüenzo buscada por V., ahí está) que para sí quisieran muchos que ostentan en su cabeza la magestuosa albura de los años.

Como premio á tal proceder, parece que todas las circunstancias fueron favorables al éxito de la fiesta. Hasta el tiempo que se presentaba amenazador, cambió de repente desde que el Maura de nuevo cuño hizo su famosa retirada, cual si la pésima sensación que aquí produjo la injustificada deserción y el natural movimiento de protesta que le siguió, tuvieran eco sincero y confirmación profunda, allá en las regiones del infinito. Y... ¿Quién sabe?.. ¿No podía suceder que la Providencia indignada de que fuera Presidente de una Comisión encargada de honrar á uno de sus santos predilectos un asiduo concurrente *al infierno* y por tanto contaminado con el espíritu del mal, se valiese del *demonio mayor* para que éste, ejerciendo su maléfica influencia sobre su amigo, le hiciera *rajarse* como el más vulgar de los mejicanos con lo cual el Sumo Bien detuvo inmediatamente una segunda edición del Diluvio que ya tenía preparada para lonzar sobre nuestras cabezas si su sacro ardid no diese resultado? Si fué así, bendigamos tu huída ¡que recontra! pues con ella no nos aguaste nada, mientras que sí quedas.... ¡Bueno! ¡Bueno! Yo te perdono todo; hasta la enorme decepción pue me has hecho experimentar ocasionando mortal herida en mi amor propio de observador. ¡Te creía un Júpiter tonante y ya ni me resultas Ganimedes!...

Pero en fin; dejémonos de cosas tristes y vamos á describir los solemnes y alegres festejos, que en honor á su excelso Patrono se celebraron en este día.

Los alegres sones de la típica alborada; llegaron dulcemente á nuestros oídos, en alas de la suave brisa de una primaveral mañana (no diréis que el principio no es romáutico) uniéndose á ellos el estruendo de potentes bombas, cadaces de quitar á *Ondámetro* de su sueño. La Comisión *Amor al pueblo* precedida de su estandarte y acompañada de los Cabezudos, júntase con el hábil gaitero, dirigiéndose al muelle con objeto de recibir á la afinada charanga ferrolana, contratada para amenizar los diversos festejos de este día. Llegada que fué ésta, recorrió las principales calles de la villa, tocando un bonito y alegre pasodoble; sin que las bombas y cohetes dejasen de sonar un momento, entusiasmando todo ello, de manera indecible, á este vecindario.

Momentos después, el repicar de las campanas, invitan al pueblo á concurrir á la Misa solemne que en honor del Santo, va á celebrarse en la parroquial.

¡Oh amadísimos lectores! Si cual yó estuviérais en un punto estratégico ante el cual tiene que pasar la mayoría de los fieles, para asistir á los Cultos que van á celebrarse; presenciaríais uno de los espectáculos más deliciosos que pudierais imaginaros, por el interminable desfile de expléndidas bellezas que al templo se dirigen; y hacia el cual tambien el que ésto escribe encamina sus pasos.

Un aspecto brillantísimo ofrece el sagrado edificio; se conoce que hubo interés grande en adornarlo y que para ello se trabajó con ahinco. ¡Bravo *Panchuco!* Contribuyen muchísimo al lucido efecto que el interior del templo presenta, los dignos individuos de la benemérita pertenecientes á este puesto que con su Comandanie al frente. dan guardie de honor al Santísimo Sacrameete. En el sitio de costumbre están los representantes del Ayuntamiento Sres. Gelpi, Prados y Rico; Secretario Sr. Galán y nuestro Alcalde. ¡Anda morena! Tiene razón *Ondámetro* «muy condescendiente»... Por algo el Rey mago está tan contento. Se reirá como el Rafael de «Los Hijos Artificiales» de Meternich de Bismark de León y Castillo y... de García Prieta. ¡Oh la diplomacia! ¡Cuánto puede un *Muy ilustre* colocado á tiempo! No... Pues si llega á endosarle el *Muy devoto*...

Palabras gruesas, actitudes trágicas gestos iracundos, decisiones inquebrantables (¡¡Esa!!) ¡Vaya!.... ¡Vamos!.... ¿Dónde estais?

Todo músico... y julepe con viuda. ¡Ay Lino!

.....

La Misa resultó solemnísima. Fué cantada por el celebrado tenor ferrolano D. Gerardo Rodríguez (quien debía estar ó fatigado ó indispuesto, pues su hermosa voz no tenía la frescura y limpidéz de otras veces) magistralmente acompañando por escogida orquesta. Terminada la angusta ceremonia, organizóse la procesión que no pudo estar más brilante. Una novedad hemos notado en ella; los padres del pueblo iban en ella *cubiertos*. Algo debiera decir sobre lo insólito del caso, pero por consideración al ilustrado Secretario de la Corporación que es á quien mas conviene continúe la innovación, me callo pero me parece que los *muy ilustres* se han concluído ¡¡Bravo!!

El paseo de moda.

En el trozo de carretera comprendido entre la calle de María y la residencia de D. Manuel Otero, organizóse ese atractivo número del programa de festejos. Multitud de banderas y farolillos flanqneaban la hermosa vía ofreciendo vistosísimo conjunto. El palco para la música fué emplazado contra la verja del jardíd de D. D. Gelpi y también se adornó sencillamente con faroles y frontales.

A las cinco de la tarde era inmenso el gentío que por el paseo circulaba viéndose en él á porción de forasteros de ambos sexos que comentaban muy favorablemente por cierto la perspectiva que aquel lugar ofrecía.

La música tocó muy bien pero muy poco. Señores músicos: tengan la bondad de fijarse prra lo sucesivo en que no estamos en el paseo de Ferrol.

La agradabilísima fiesta dió fin á las ocho, quemándose multitud de bengalas, fuegos de lucería y una figura que resultó de muy buen efecto.

EL SEGUNDO DÍA DEL PATRÓN

Este día amaneció nublado y lluvioso; lo que dió ocasión á que la gente se echase á calcular á que no pudieran celebrarse los varios festejos que estaban señalados para este día; pero afortunadamente á media mañana despejó el cielo, lució el sol y nos hizo disfrutar primeramente del delicioso desfile de las numerosas jóvenes admirablemente ataviadas que á la iglesia parroquial se dirigían para asistir á la solemne misa que en ella se celebraba en honor á San Antonio, según antigua costumbre.

Todo elogio resultaría pálido ante la realidad de las afinadísimas voces de las simpáticas «Hijas de María» que

cantaron con admirable maestría la armoniosa Misa del maestro Prado; acompañándolas al armonium el conocido pianista ferrolano D. Enrique Freijóo. Terminada la Misa y como el tiempo lo permitía, salió la tradicional procesión que no estuvo, ni con mucho, tan lucida como la del día anterior; á causa de faltar en ella muchos de los elementos que en la primera figuraban. La comitiva recorrió las calles de costumbre recogiéndose como siempre en la capilla de San Telmo, entre el estampido de numerosas bombas y cohetes de variadas clases. Y ya que de esta clase de fuegos hablamos; debemos recomendar al pirotécnico que los confeccio tenga más cuidado cuando los fabrique, sobre todo si son como éstos para lanzarlos entre numeroso público, pues varias bombas y cohetes por poco explotan en la mano del encargado de dispararlos. y una de las primeras estalló en la Plaza en medio de la muchedumbre no ocasionando desgracias por un verdadero milagro.

Terminado tan religioso acto, se echó la gente á la calle, aprovechando la relativa apacibilidad de la tarde y formó un animadísimo paseo en el mismo sitio del día anterior; luciendo las jóvenes su incomparable belleza y las galas con que se ataviaban. Como la tarde se presentaba un poco fresca y no había atractives de ninguna clase, pues el principal de la música faltó en absoluto, un grupo de simpáticos y galantes jóvenes decidieron proporcionar unas horas de diversión á las numerosas bellezas que por la carretera paseaban; para lo cual *asaltaron* la casa de un entusiasta convecino que la cedió gustosísimo para que los jóvenes de ambos sexos se dedicasen por algunas horas á las dulzuras que proporciona la Diosa Tersípcore y, en efecto, el salón de la planta baja de la citada casa, se vió casi instantáneamente invadido por multitud de bailarines que lograron ver realizados sus anhelos, de pasar una tarde divertida.

A tan animada reunión cuyos gastos fueron sufragados por una docena de entusiastas jóvenes concurrieron las hermosísimas señoritas Benilde Plana, Consuelo Casado, Celia y Pura Pena, Angelina Deus, Paca Dopico, Pura Rodeiro, Teresa Pérez, María y Aurora Vázquez, Matilde Fernández, Paca Lago, Amalia y Carmen Gelpi, Modesta Prieto, Elvira Lara, Adela Isern, Teresa Casado, Josefina Yáñez, Teresa y Paca Fernández, Milagros Rodríguez, Marina Couto, Perfecta Martínez y muchas más que sentimos no recordar.

Tremolaban brillantemente el pabellón de la belleza ferrolana, aresana y *seijeana* las encantadoras jóvenes Generosa Casteleiro, Mariana y Catalina Torres. Manola Arias, Rosario Vila y otras varias.

Del sexo feo concurrió toda la juventud mugardesa ó infinidad de forasteros.

El agradable festival terminó á las ocho de la noche en medio de entusiastas vivas y expresivas frases de agradecimiento al entusiasta caballero que tan galantemente cedió el local para tan agradable reunión.

A las diez de la noche dió comienzo en el amplio salón «Pelayo» el tradicional baile público, que se vió sumamente concurrido, aunque no tanto coma el día anterior.

Con esto, finalizaron en este día el capítulo de fiestas.

UN CRONISTA RURAL.

MONÓLOGOS DE UN BORRACHO

II

También hoy dicen que estoy borracho y *que mala mar mi ci* si lo estoy: *tenjo*, si, un poco de mareo de la cabeza, por el último *pucheiro* de caña que tomé y que *ya vos dijen* que no lo quería; pero nunca se debe *despreciar* á un amigo cuando éste ofrece *algo:* ¡Bueno! Hoy también le irán con *el cuento* á mi *parienta*, ó la que noto cuando habla, que echa un *respiro* de anís y me dice que sólo *tomó un patacón* para sentar el *estómago*, pues tenía revuelto el *madrio*.... Por mí que *pife* cuanto quiera; pero que no me arme *espólios* como el del otro día. ¡Bueno! y ahora ¿qué hago yo? Voy á ver á las *rapazas*, que van á los *Toráis* y á la *Pandeira* ¡Caray! Allí vienen tres que si no las conociera bien *¡que me coman os demos* si no diría que eran *mismamente* las hijas de Gordínez por el lujo que *tran*, y pasaron sin *falarme*. ¡Claro! Como yo *no visto como ellas*, tienen mucha *fachenda*... para sus amigos *pobres*.

Allí vienen otras dos, *cheas* de lazos *n'o* pelo, *é* con *levitón* largo, *é c'o gato ou pelexo colgado d'o pescozo*, como las señoritas... ¡ja! ¡ja! ¡ja! Una estaba esta noche pasada en la *Cibeira* comprando *parrochas* con *zocas* y las manos *cheas* de escamas; y la otra la vi con un *paxe de esterco*, y luego con la comida.... del cerdo de su amo, y ahora vienen *pintándela* por ahi con la saya de moda *é* zapato de tacón alto... ¡Lueno! Puede que no tengan cena boy en la casa, pero en cambio visten y *campan* como las *mejores* de Lutgardos.

Vamos *votar* un pitillo, pero *¡¡me caso con Dios!!* si *aquela* que viene por *ali*, no es mi hija,.. Si, es ella, que viene con su prima y su amiga ¡Mire V. que también éstas! *¡Non che nada!* ¡Tanta *majencia* y son hijas de un *pulpeiro* como yo! ¡Bueno! Estas *larchanas*, no sé de dónde sacan los cuartos... La vida es cara; los jornales (cuando hay donde ganarlos) son *ben* pequeñes y si es en el carbón, hay que trabajar *de balde*, lo que pase de dos días que son los marcados para la carga ó descarga; ó *aparello* ni siquiera da para *unas zocas; ainda* que quedan *as* pobres *mulleres tolleitas d'os brazos*, de tanto trabajar; las costureras cosen como esclavas y casi no ganan para pan; los padres y hermanos no mandan *nada de las Américas, é* si mandan *non chega á un dente;* hay *pufos* en todas las tiendas y, sin embargo, *as rapazas* cada día tienen más lujo...

Que *¡mala mar me coma!* si *entendo* esto. ¡Bueno! Hay quien *fala* que *os levitós, é frores; é lazos; é os zapatos; é as sayas de moda; é as pelexas que tran colgado d'o pescozo* si lo usan, es por ver si *collen mozo*. ¡Voiche boa! ¡Eres Manuel! como *din elas; ali* viene otra que va de viaje y lleva *monedero; poida* que no lleve más que dos *patacós* en él; pero *hechè ó mismo;* dase tono y en paz. E ahora que me *recordo*, mi compadre Manuel, me estará esperando en la *Cibeira*. ¡Bueno! Vamos allá; pero ¡Cuantas *rapazas* salieron hoy! Bien se conoce que vinieron muchos *forasteiros* de *Serol*... ¡Bueno! de tanto *falar* tengo *á gorxa* muy seca *é* voy á *remollala*, con un *neto non* vaya á enfermar que *d'estonces* si que me *amolaba* por completo, *é á miña filla*, que Dios la vea ir al baile, á ver si *engancha* algún señorito ya que también *ela* viste de señorita, *é* á eso están todas *as mozas* de Lutgardos.

Por oirlo y transmitirlo:

OVALAR GOTEA.

Mugardos 9-1-913.

La Mutual Latina.

Complácenos grandemente el poder imponer á nuestros subscriptores, del estado próspero de la institución de ahorro y previsión «La Mutual Latina» que ha obtenido en el tercer trimestre del año actual un aumento importante de asociados.

En 30 de Junio de 1912 contaba con 25 853 subscriptores, con 23.871 25 partes de 600 pesetas una y 14 322 720 pesetas y en 30 de Septiembre figura con 27.334 subscriptores, 25 454 6 partes y 15 272 760 pesetas, según datos facilitados por el Ministerio de Fomento (Comisaría General de Seguros) en 27 de Noviembre de 1912.

Debemos manifestar, á la vez, que el empleo de los fondos procedentes de todos los asociados es invertirlos con arreglo á la ley de seguros de 14 de Mayo de 1908, y á medida de su recaudación (según lo dispuesto en el artículo 19 de los Estatutos) en valores públicos del Estado, 4 por 100, que se depositan en el Banco de España, á nombre de todos los asociados de cada grupo. y no se pueden retirar hasta el período de acumulación (once años), cuya entrega se hará anunciándose en la *Gaceta de Madrid* (artículo 32).

Carta abierta.

Sres. Alcalde presidente y demás compañeros de concejo del Ayuntamiento de Ares.

Ningún vecino ignora y sólo vosotros demostrais hacerlo, que el cargo que ostentais por voluntad del pueblo unos y por *imposición* al mismo otros, no es para utilizarlo en beneficios propios, en cumplimentar vanidades, ni en saciar venganzas personales. Dos meses, por lo menos, han transcurrido desde que se ha hecho el afirmado de la carretera y abiertos *los canigotes* de desagüe á los lados, continúan en tal estado. Las obscuras noches de la presente estación invernal acentuada por la carencia absoluta de alumbrado público, que nuestro nunca olvidado Pallocas, dejó como recuerdo, substituyendo los faroles por los vástagos de hierro en algnnas esquinas para poder cantar el ¡¡válgame Dios lo que fuimos!! dan lugar á que la inmensa mayor parte de los que tenemos que atravesar esa ría que tanto enorgullece á su inspirador, nos rompamos *la crisma* en los canales antes mentados. Hoy que el celo, en todos los centros de administración pública, está á una altura plausible, en lo que se refiere á velar por la salud de sus administrados persiguiendo á los microbios con desinfecciones, escupideras, dispensarios, vacunas y demás medios, es censurable que este centro municipal no coadyuve al mismo fin evitando las fracturas de las piernas, las dislocaciones de los pies y manos, rodillas y codos, caderas y hombros ó, por lo menos, la *viración de algún frío* que exija la intervención de *las minciñeiras* que con admirable disposición corrigen estos accidentes, pero sin poder evitar el dolor al paciente, los gastos de farmacia y sobre todo la cojera que imposibilita para trabajar además de las molestias que acarrean. En vista, pues, de esto y en cista también de que esas cunetas ofrecidas *que se harán* con todas las reglas del arte y que por las trazas no se comenzarán á hacer en todo el inviernb ¿no sería conveniente señores á quien tengo el honor de dirigirme, que se le exigiese al contratista de las obras de esa carretera, pusiese unos puentes horizontales con unas losas para hacer accesible el paso por esos *regatos?* y de no hpcerlo el contratista ¿no podía esa corporación disponerlo por su cuenta? Hay economías que se parecen á aquellas del *chocolate del loco:* un municipio que aborda gastarse quinientas y pico de pesetas en revestir de portland la torre del reloj público y cinco mil en cambiar el cauce de un río nada más que porque... había que traer la carretera por determinado sitio, bien puede derrochar *cincuenta pesetas más* en unas losas para el servicio antes mencionado. No comprendemos los vecinos el dosaliento que empezamos á observar en los concejales de la sociedad agrícola. Empezaron la campaña con grandes bríos y hoy observamos que á excepción del Sr. Menéndez Leite sólo aparece alguno que otro á las sesiones ¿qué ocurre, pues? por favor, señores, que en ustedes cifra sus esperanzas el pueblo.

UN VECINO.

Diciembre 30-12.

Don José Martínez

Una rápida enfermedad arrebató la existencia á nuestro respetable y querido amigo, el anciano venerable, con cuyo nombre epigrafiamos estas líneas.

Era el finado un ilustrado pedagogo, dotado de una cultura, rectitud y caballerosidad acrisoladas, cualidades, que le granjearon el aprecio y consideración de todos los que lo trataron y pudieron observar las grandes virtudes que poseía.

A su numerosa familia, y muy especialmente á sus hijos D. Arturo y don Ramón, les enviamos la expresión de nuestra más sincera participación en el dolor que les embarga, aunque debe servirles de lenitivo el pensar, que dadas las arraigadas creencias religiosas que el bondadoso señor tenía, basadas en una inquebrantable fe, ha ido á ocupar el puesto que muy de antemano el Todopoderoso le había reservado como premio imperecedero á su ejemplar proceder.

Amor al pueblo.

Continuación de la lista de donantes para la fiesta de San Julián.

Suma anterior....	345'10
D. Juan Angel Robato.....	5'00
» Venancio Rey.....	5'00
» Manuel Rodríguez.....	5'00
» Manuel Sabio.....	3'00
» Ferreol Casal.....	3'00
D.ª Matilde Leite.....	2'50
D. José Casado.....	2'50
» Francisco Galán.....	2'00
D.ª Francisca Cancelo.....	2'00
D. Esteban Deus.....	3'00
» Agustín Ferrer.....	3'00
» Antonio Varela.....	2'00
» Juan Antonio Santiago....	2'00
» Francisco Rebón.....	2'00
Una vecina.....	2'00
D.ª Teresa Justo.....	2'00
Una vecina.....	2'00
D. Germán Fontela.....	2'00
Un entusiasta.....	2'00
D. Antonio Casado.....	2'00
» José María Gelpi.....	1'50
» Manuel Fontán.....	1'25
» José Durán.....	1'25
» Isidoro Cudilleiro.....	1'00
» Francisco García.....	1'00
» Pedro Zárate.....	10'00
D.ª Antonia Sabio.....	1·00
» Matilde Domenech,.....	1'00
» Matilde Fernández.....	1'00
» Amparo Rabina.....	1'00
D. Santiago Torrente.....	1'00
D.ª Rosa Badía.....	1'00
» María Casal.....	1'00
D. Ventura Vázquez.....	1'00
» José Rey.....	1'00
» Manuel Pena.....	1'00
D. Juan Rubia.....	1'00
» Francisco Pérez.....	1'00
D.ª Manuela Grela.....	1'00
D. José Martínez.....	1'00
D.ª Paquita Monteagudo.....	1·00
D. Manuel Martínez.....	1'00
» Manuel Fernández.....	1'00
D.ª Avelina Ferrer.....	1'00
D. Antonio Mesias.....	1'00
D.ª Antonia Rey.....	1'00
» Laura Vilar.....	1'00
D. Lorenzo Izquierdo.....	1'00
Un vecino.....	1'00
D.ª Modesta Gelpi.....	0'25
» Amparo Vascos.....	0'50
» Antonia Fernández.....	0'40
D. Andrés Alvarez.....	0'35
D.ª María Ferrer.....	0'30
D. Ramón González.....	0'75
D.ª Joaquina Ferrer.....	0'75
» Benilde Vila.....	0'50
» Carmen Vila.....	0'50
D. Secundino Lago.....	5'00
D.ª Francisca Yáñez.....	0'50
D. Francisco Yáñez Badía...	5'00
» Juan A. Lago.....	5'00
» Juan Gelpi.....	5'00
» Antonio Couto.....	5'00
D.ª Rosa Cudilleiro.....	1'00
Total.....	468'80

NOTA.—En el próximo número se publicarán los gastos habidos.

LA COMISIÓN

En la paz pueblerina.

Yo quisiera habitar en uno de esos poblachones castellanos, hoscos como eremitas. Un pueblo austero cou una catedral románica y una gran plaza lleua de soportales donde en las noches de maravilla enredase la luna jugueto-na con las acacias, que cual gigantes atados de pies y manos por las belle-zas de una niña cándida, se estreme-ciesen al inocente cosquilleo astral. Que tuviese unas calles angostas, y unos caserones viejos con un rictus de amargura en las fachadas, con viejos mohotas, con ecos de quejumbre y de misterio...

La vída monótona, aburrida, siem-pre igual para los mezquinos que no saben sobreponerse al ambiente, sería para mi vida de encantos, y en medio de la placidez pueblerina viviría con-migo una vida muy mía, toda mía, que sabrá paladear con la delicia con que aspiro el humo de mi vieja pipa, de la gran compañera de mi vivir bohemio.

¡Oh! Y que terribles, que ingentes no serán las melancolías, las nostal-gias de amor en esos lugares de silen-cio, donde sólo baten sus tristes sones las campanas del recio monasterio....

¡Cómo sentirja el alma en las luen-gas veladas solitarias del invierno, to-da la pesada de plomo de la vida, de-voradora de ensueños!

¡Cómo se acuciaarán las ansias de un inmenso amor carnal en esas no-ches tristes, cuando el frío se pasea traidor por las callejas y los batallones del viento arman raras bandas infer-nales... Y fuera, de vez en cuando el reloj lento, el reloj ronco del monaste-rio donde pasean las monjitas tristes, de manos marfileñas, las pobres mon-jitas que jamás gustaron el escozor de un beso, nos llegan unas campanadas enfáticas, tristonas, que hablan de fantasmas y de evocaciones de media noche.

¡Que melancolía! ¡Que tristeza!

Sí, lector, no sé si habrás reparado que la tristeza es muy hermosa; yo me recreo en mis tristezas como una pros-tituta en las heridas quo el malvado rufián ha trazado en su cuerpo peca-dor. Soy un masoguista moral quizás.

La tristeza es un sentimiento suave, sedante que es menester no confundir en el incomodo ó el tedio. La melanco-tía el silencio son lazaretos divinos donde los inadaptados nos curamos del asqueamiento de las vanidades huma-nas.

¡Oh tristeza, rica tristeza pueblerina como te añoro!

Como desearía arrullarme á tu ca-lor de santa madre y sintiéndolo dor-mirme como un niño, con una dulce sonrisa prendida entre los labios, pen-sando en la cabecita loca, en la cabe-cita rubia que ha de venir á sellarlos con un beso...

JULES ZADIG.

NOTICIAS

El próximo día 15 se celebrarán en la vecina iglesia de Mehá, varias misas por el eterno descanso del alma de D.ª Antonia Bayolo San Germán, dando comienzo á las ocho y media.

Ha fallecido en Barcelona, el 6 de los corrientes, el ilustrado profesor don José Martínez.

Se recibieron en la Alcaldía, debida-mente informadas por la Jefatura de Obras públicas de la provincia las so-licitudes de Manuel José López, de Franza y Antonio Rivas de Piñeiro, que pretenden construír varias obras.

En el pórtico de la Casa Consistorial de este Ayuntamiento, fué fijado un edicto del Sr. Registrador de la pro-piedad del partido, en el que se hace saber varias disposiciones que intere-san grandemonte á los propietarios de este término municipal.

La Estación sanitaria del Ferrol, in-teresa de la Alcaldía de esta villa, sean sometidos á vigilancia médica los ve-cinos de este Ayuntamiento, Santiago Aneiro, Angel Pérez, Francisco Perei-ra, Manuel Gómez, Ricardo Bollo, Ma-nuel Martínez, Miguel García y Juan Antonio Pereira, que han intervenido en el aprovisionamiento del vapor aus-triaco «María Inmaculata», procedente del Mar Negro, en cuya costa existen diferentes puntos contaminados del cólera.

Por la Oficina liquidadora del parti-do, se cita á los herederos de José Pe-reira, Florentina Pabalós y Eduardo Vila para que satisfagan los derechos á la Hacienda por sus respectivas he-rencias.

Estuvo en esta villa con motivo de la festividad de San Julián, nuestro estimado amigo D. Melitón Fernández, de la Coruña, al que hemos tenido el gusto de estrecharle la mano, á quien acompañaba su bellísima hija Amelia.

Después de brillantes ejercicios, ha obtenido el empleo de cabo del Regi-miento Infantería de Zamora núm. 8, el simpático joven de esta localidad y buen amigo nuestro D. Alfonso Galán Romalde.

Felicitamos al amigo Alfonso, por el éxito obtenido en el primer empleo de su carrera.

Los típicos cabezudos, que en cem-parsa recorrieron las calles de esta vi-lla durante la festividad del Patrono, llamaron grandemente la atención del vecindario, siendo muy aplaudidos por los diferentes bailables que ejecutaban.

Ha fallecido en esta villa, en la ma-drugada del día 6 del actual á la avan-zada edad de 88 años, el alférez de fra-gata graduado, segundo Contramaestre de la Armada retirado D. Antonio Mar-tínez Magadán, uno de los héroes del combate del Callao á bordo de la fra-gata «Berenguela» por cuyo hecho de armas fué condecorado con la cruz de María Luisa pensionada. Era el finado un ciudadano honrado y por su acredi-tada suficiencia fué solicitado y obtuvo licencia del Gobierno para prestar los servicios de su clase en la Armada me-jicana, donde fué muy estimado.

Reciba su familia nuestro sentido pésame.

Se ha hecho cargo nuevamente del Colegio que en Ares sostiene la bene-mérita sociedad de la Habana «Alian-za Aresana», nuestro querido amigo el ilustrado profesor D. Federico Gar-cía.

Han regresado de la Coruña los ilus-trados profesores de la Escuela de la Unión Mugardesa, nuestros distingui-dos amigos señores Irigoyen y Fariña.

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro distinguido amigo el tercer maquinista de la Armada, D. Francis-co Brage García, que procedente de la Escuadra, ha sido destinado al Arse-nal militar de este Apostadero para ob-tener los conocimientos y práctica de turbinas que se construyen para la nueva escuadra.

Ferrol: Imp. y Est. de «El Correo Gallego».

LA PRINCESA Gran Fábrica de Gaseosas y Aguas de Seltz

DE

JOSÉ ZÁRATE BADÍA

MUGARDOS

Los exquisitos licores y coñacs fabricados por Ruiz y Albert, de Málaga, se venden en "EL COMERCIO,,

MUGARDOS

Los riquísimos vinos de Antonio de Torres é hijos, de Málaga, se venden en "EL COMERCIO,,

MUGARDOS

SASTRERÍA

DE

JOSÉ PEGO

REAL, 67-FERROL

Chalecos y pantalones de fantasía.

Constante y variado surtido en géneros de novedad.

Sé garantizan todos los trabajos que hace esta casa.

Trajes talares. Prendas para señoras.

PRECIOS MÓDICOS

LA MEJOR DE LAS MÁQUINAS DE COSER

ES LA

SINGER

Representante en Mugardos

Ramón Varela del Rio

PASTELERIA Y CONFITERÍA

DE

ROSA CALVO

Cárcel Vieja, 9.—FERROL

Especialidad en bizcochadas y objetos para regalos.

Especialidad en platos para bodas, cajas y artículos para bautizos y artículos de fantasía.

GRAN SOMBRERERIA

DE

MOISÉS ALVAREZ

Real, 101.-FERROL

Gran surtido en todo lo concerniente al ramo, á precios módicos.

GRAN CASA PARA VIAJEROS

DE

MARCELINO CABRERA

San Andrés, 113-1.°—La Coruña.

Situada en el punto más céntrico de la población, próxima á la Central del ferrocarril, oficinas del Estado y paseos de Méndez Núñez.

LUZ ELÉCTRICA

El dueño de la Casa espera á los Señores Viajeros á la llegada de los trenes, coches y vapores

PRECIOS ECONÓMICOS

La Administración de "DEMOCRACIA" ruega encarecidamente á todas las personas á quienes se le envie el periódico y que no quisieran subscribirse, devuelvan á Mugardos el ejemplar ó ejemplares que se les remitan.

Sr. D. _____